

Journée « L'Église en Questions »

Un culte, un espace public, une collation pour discuter et découvrir l'Église

Objectifs

Ouvrir les portes du temple et habiter l'espace public. Rendre visible et accessible l'Église en l'apportant aux yeux de tous et réfléchir de manière conviviale à sa place dans notre société aujourd'hui. Susciter l'intérêt des badauds, les inviter.

Description

La journée « L'Église en questions » commence par un culte *découverte* portes-ouvertes (cf. points forts). À la sortie du culte, les participants sont dirigés sur la place publique où les attendent des tables hautes. Tout en prenant l'apéritif, des discussions se tiennent autour de ces tables. A chacune est associée une question : *Dieu est-il une invention de l'homme ? La foi se transmet-elle ? L'Église détient-elle la vérité ? Peut-on être croyant non-pratiquant ? et Je vais bien, je n'ai pas besoin de l'Église !?* Les participants sont libres d'aller vers la question de leur choix et peuvent changer à tout moment. Des animateurs sont présents autour de chaque table pour entamer la conversation et la nourrir. Ils ont préalablement réfléchi à la thématique. Un positionnement d'ouverture (sans être neutre pour autant) est attendu d'eux. A l'heure du dîner, les participants sont invités à s'approcher du buffet de sandwiches puis à poursuivre les discussions autour des tables hautes ou des tables repas. Le temps des discussions se clôt de manière ouverte, le but n'étant pas d'arriver à un accord mais de se rencontrer et d'échanger sur des thèmes qui engagent. Un mot de clôture de l'organisateur semble néanmoins utile.

Public principal

Public déterminant la construction de la journée : parents de catéchumènes, d'enfants inscrits au culte de l'enfance, etc., leurs connaissances et amis. Personnes amies de l'Église mais distancées. Les enfants sont bienvenus ; activités spéciales pour eux et prise en charge.

Points forts et attention particulière

- **Le culte *découverte*** : Les participants peuvent (*re-*)*découvrir* ce qu'est un culte : Liturgie classique expliquée pas à pas, langage simple sans être simpliste, prédication autour d'un thème central de la foi chrétienne. Les portes du temple restent ouvertes. Veiller à ne pas rendre ce culte *didactique* artificiel.
- **Le *world café* sur la place publique** : Les participants s'approprient les enjeux de l'Église d'aujourd'hui en les discutant librement, mais cadrés par des animateurs. Une personne veille à inviter les badauds en leur expliquant ce qui se passe.
- **Le buffet de sandwiches** : Mode de restauration permettant de manger en discutant ; d'aller de table en table et de personne en personne. Des tables-repas sont aussi installées pour celles et ceux qui le souhaitent. Soins mis sur la présentation du buffet.

Moyens et publicité

Moyens importants : Équipes culturelle, théologique, logistique, cuisine et une garderie d'enfants. Plusieurs pasteurs mobilisés. Risques financiers relativement importants (gratuité/collecte). Publicité dans les journaux locaux et régionaux. Flyers, affiches, contacts personnels (mail, réseau sociaux). Invitations des autorités locales.

Activité proposée par

La Paroisse du Joran

Analyse en bref !

Critère théologique : Se vit par le culte *découverte* et par les discussions plus larges sur l'Église.

Critère communautaire : Se vit autour du buffet de sandwiches, des discussions conviviales et de l'apéritif.

Critère d'ouverture : Se vit par l'Église qui sort de ses murs et interpelle la place publique.